



# Zie gedrag door meerdere brillen

Workshop swv VO ZHW, Astrid Ottenheim-Vliegen, 4 maart 2025

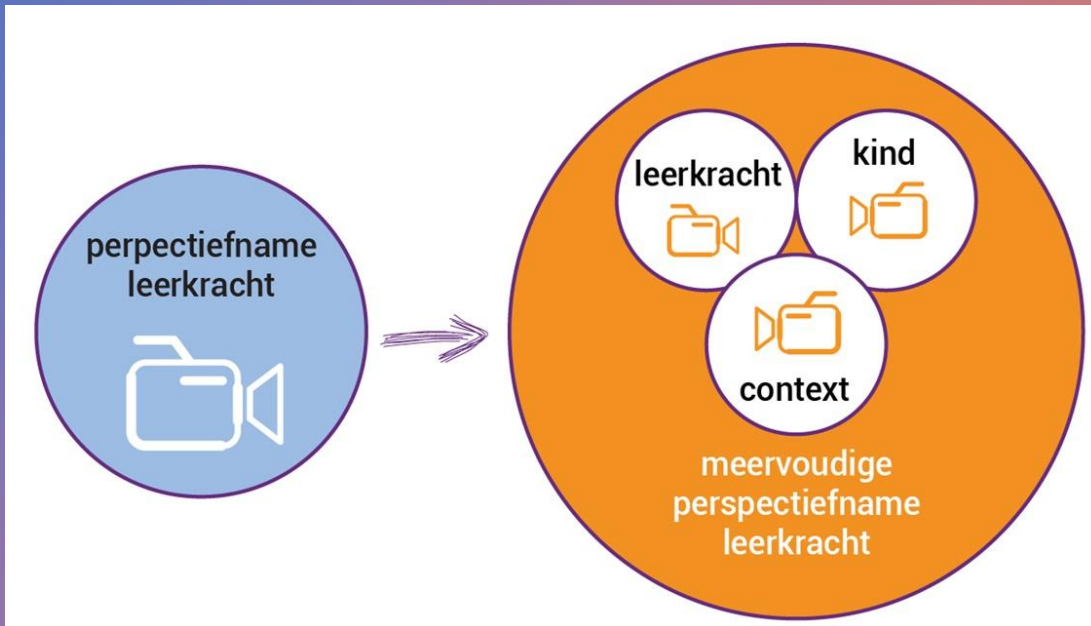
# Check-in

*Wat raakte je in de lezing?*

*Waar ben je nieuwsgierig naar?*



Sara Bachour: 'Presents for the future'



## Meervoudige perspectiefname =

- Een actieve daad – gaat niet vanzelf
- Een keuze
- Je gaat in de schoenen van de ander of situatie staan en kijkt naar de wereld door zijn ogen en hart

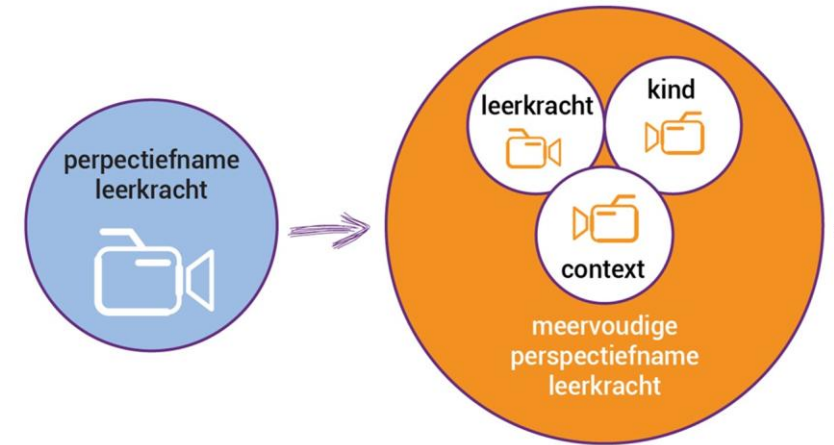
**Onze valkuil ons  
egocentrisch perspectief**

# Oefening meervoudig perspectief nemen

## Doelen

- Ervaren nemen van meervoudig perspectief

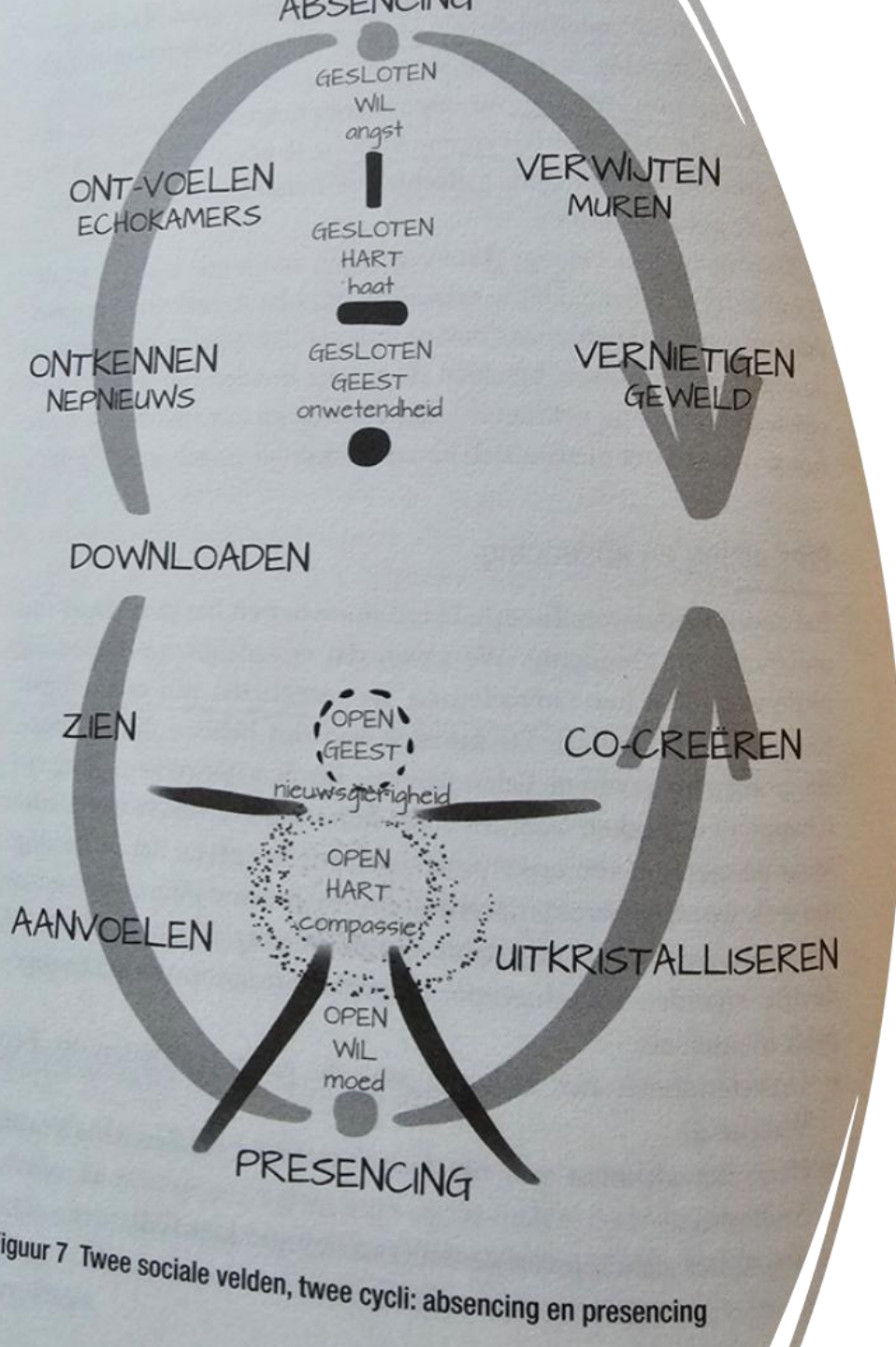
1. Eén vertelt kort een situatie
2. Neem een perspectief van één van de betrokkenen uit het verhaal
3. Schrijf de rol van die betrokkene leerling – ouder – collega – leidinggevende -.....op een vel papier
4. Ga staan op die plek. Land in die persoon en doorvoel die persoon
5. Vertel wat in je opkomt in de taal van die persoon
6. Wissel van rol
7. Tussendoor alleen luisteren en geen vragen stellen of uitleggen
8. Korte terugblik: verteller geeft aan wat hem of haar raakte en of hij/zij nieuwe informatie hoorde
9. Reflecteer: Hoe was dit om te doen?





**Je ziet het pas  
als je het door  
hebt**





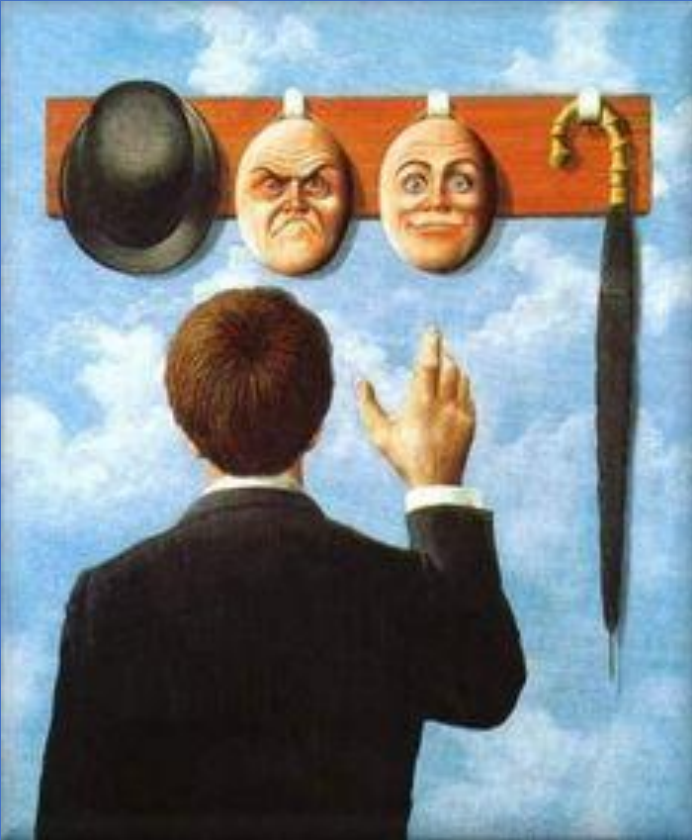
## Oefening stress

### Emoties: in en uit verbinding

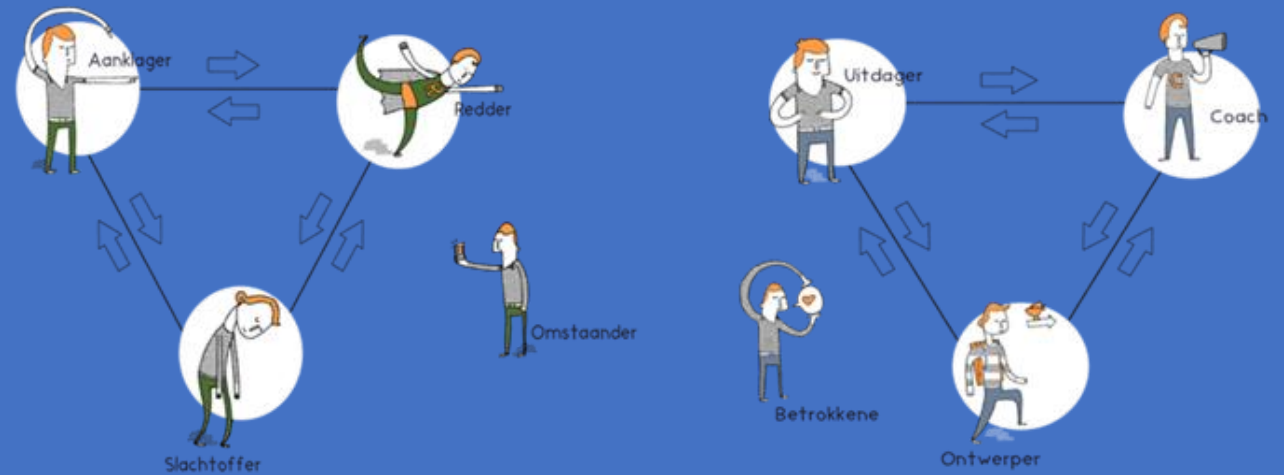
Stappen:

- Ga in je gedachte terug naar een situatie die stress gaf.
- Teken jezelf en ga na:
- Waar voel je de stress in je lijf?
- Hoe beïnvloedde jou dat?
- Welk gevolg had dat?

# Wat activeren we?

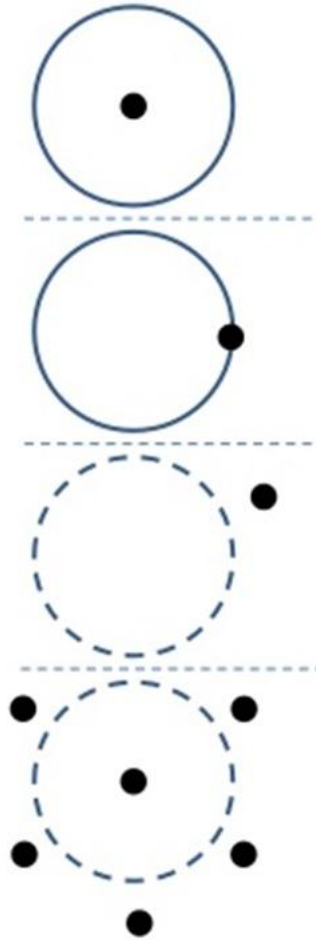


Margriet



Drama- winnaars driehoek, bron: onbekend

# Ervaren niveaus van luisteren



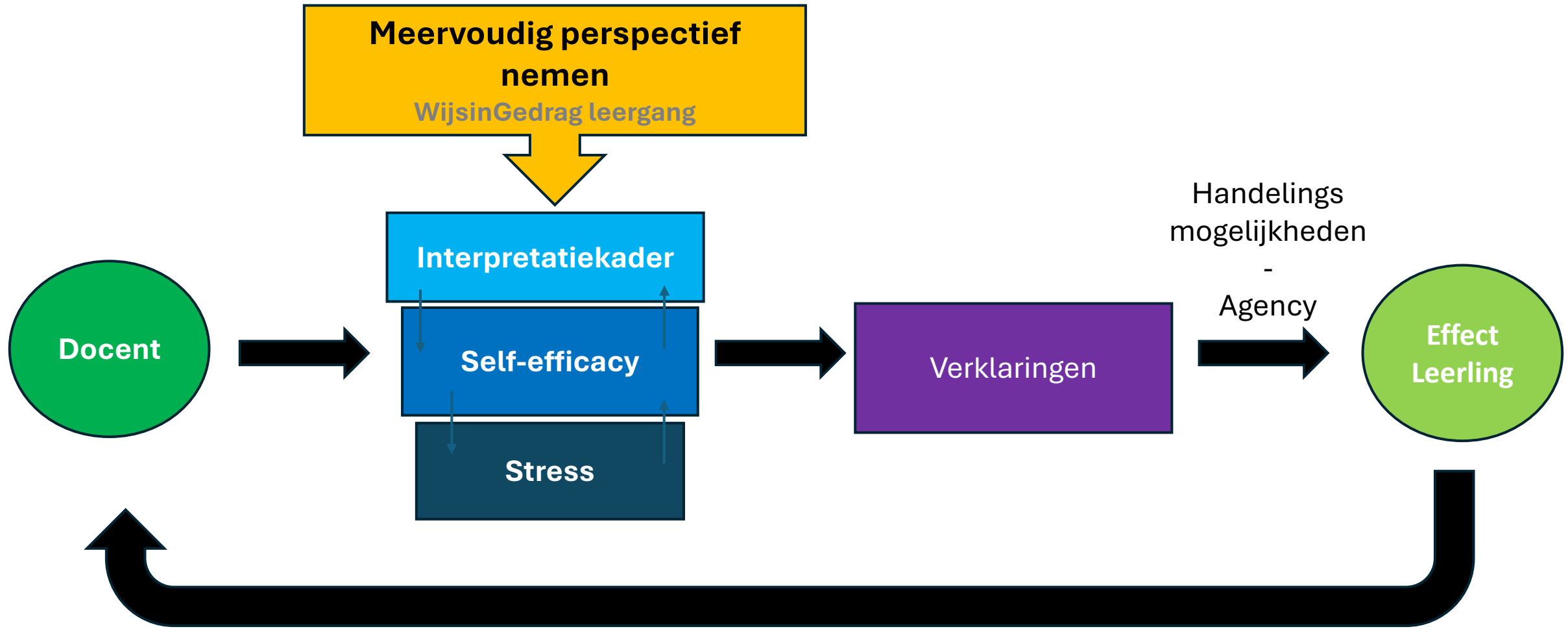
1	<b>Downloaden vanuit gewoonte</b>	→	Waarnemen vanuit het egocentrisch perspectief (ik-in-mij)	→	Luisteren door te interpreteren vanuit je eigen theorieën, normen, waarden, ervaringen en gewoonten uit het verleden
2	<b>Feitelijk met open geest</b>	→	Waarnemen vanuit het buitenstaander-perspectief (subject-object / ik-in-het)	→	Actief luisteren naar nieuwe feitelijkheden - verschillen, dat wat je nog niet kent en informatie toevoegt aan wat je al weet
3	<b>Empatisch met open hart</b>	→	Waarnemen van binnenuit door de realiteit van de ander te voelen (ik-in-jou)	→	Luisteren met de oren van de ander door de gevoelens van de ander en jezelf op te vangen
4	<b>Generatief met open aanwezigheid</b>	→	Waarnemen vanuit ecosysteem-perspectief wat in de toekomst wil ontstaan, potentieel zien (ik-in-ons/ik-in-nu)	→	Luisteren door meervoudig perspectiefnemen om te co-creëren

*Vier archetypen van luisteren, ontleend aan: Otto Scharmer (2018)*



Bron: "Hoe is het met jou? Lessen uit een pedagogisch ecosysteem" (2023)



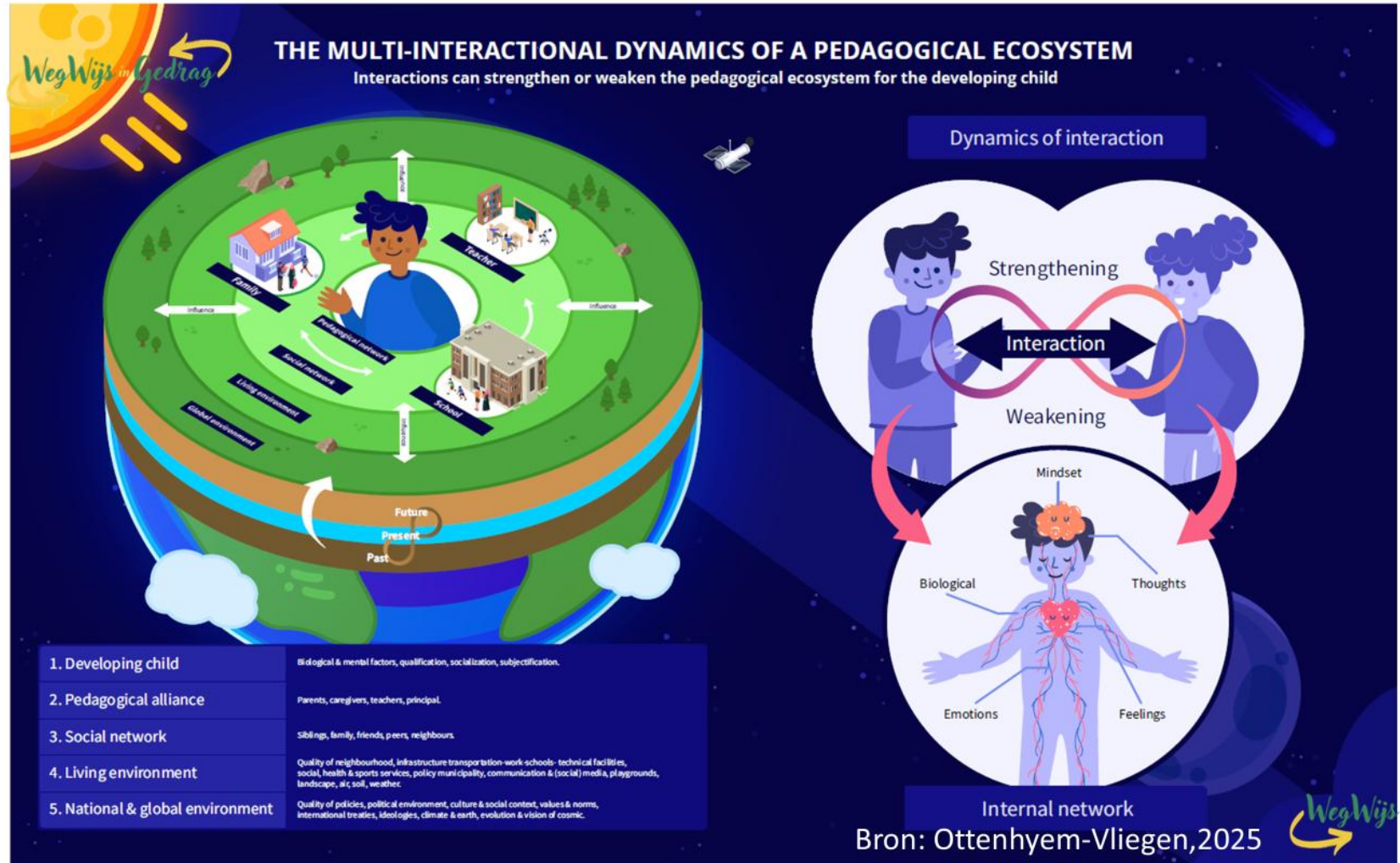


- *Wat heb je ontdekt?*
- *Welk voornemen heb je?*

# Gezonde ontwikkeling bevorderen kijk naar onze interacties

## Check-out

Wat neem je mee?  
Wat geef je mee?



# Meervoudig perspectiefnemen maakt jezelf en de ander veerkrachtig!

Geïnspireerd geraakt?  
Meer weten? Vaardiger worden?  
Bekijk de website [www.wegwijsingedrag.nl](http://www.wegwijsingedrag.nl)



## Dank jullie wel!

